

HERALDO DE VIVERO

SEMANARIO FUNDADO EN 1.912 - SEGUNDA EPOCA

Año XXVI.—Número 1.340

VIVERO, 18 DE MAYO DE 1963

PRECIO: DOS PESETAS

Redacción y Administración: Pastor Díaz, 43

Depósito Legal: LU-19-1963

EDITORIAL

Aspiración a un Instituto Nacional de Enseñanza Media

Su posible entronque con el Colegio Insigne de la Natividad de Nuestra Señora

Decíamos en nuestro último número que la Secretaria Técnica de la Dirección General de Enseñanza Media se ha puesto en comunicación con la Inspección del Distrito Universitario de Santiago de Compostela para informarle sobre un proyecto nacional de creación de 105 Institutos de Enseñanza mixta.

Esta noticia nos sugiere el siguiente comentario proyectado hacia la posibilidad de convertir a Vivero en un beneficiario más de esta disposición del Gobierno.

Comencemos por preguntarnos: ¿Es incompatible el funcionamiento en nuestra ciudad de la Escuela de Maestría Industrial, que va a estar tan soberbiamente dotada, con un Instituto de Enseñanza Media? Evidentemente no lo es; más aún, es su complemento. Lo razonaremos.

Vivero por su importancia industrial y por su brillante tradición académica ofrece campo a las dos creaciones. Son muchos los jóvenes que hasta ahora suspiraban por un centro de adiestramiento que les forme profesionalmente para incorporarse al grupo selecto de especialistas, siempre sobre la base de una cultura, aunque elemental, que reciben, en sus casos, de los Institutos Laborales, y, donde no los hay, de estos Institutos de Enseñanza Media creados en localidades de escasa densidad de población.

Pero también son muchos los que, desde muy viejos tiempos se preparan fuera de sus casas para el ejercicio de profesiones liberales. De Vivero ha salido en todo tiempo un plantel brillante de abogados, médicos, ingenieros, funcionarios cualificativos y titulares de igual o menor escala que tuvieron que desplazarse para el logro costoso de un título que, como el de Bachiller, es rampa de despeque hacia la conquista de carreras superiores.

Si fuéramos a establecer, atendiendo a densidad de población y categoría administrativa, un parangón entre la nuestra y otras localidades en punto a méritos para el logro de tan beneficiosa aspiración, nos encontraríamos con que Vivero está emplazado en un buen número de casos en un área de rango superior.

Es este un problema que se les presenta a nuestras autoridades municipales con caracteres de cierta gravedad, y estamos seguros de que no les pasará desapercibido, aun a costa de un sacrificio económico nunca mejor aplicado.

Puestas las cosas en trance de encarrilar esta cuestión, nosotros no dejaríamos de lado una circunstancia de un valor sentimental indiscutible, cual es el establecer en su momento un nexo entre un colegio colapso donde estudiamos el Bachillerato a reserva de validez académica, muchos jóvenes vivarienses, y un nuevo Instituto para el que pediríamos el nombre evocativo de Instituto de la Natividad de Nuestra Señora, honrando en lo posible de este modo la memoria de D.^a María Sarmiento y facilitando al tiempo una adecuada cancelación de esta fundación por la vía de entrega al Ministerio de Educación Nacional de los fondos de sostenimiento en láminas intransferibles que aún deben de conservarse.

Creemos que vale la pena de volver sobre el tema.

Las caminos del Sor y Maciñeira

2.

En el número 1337 correspondiente al 27 de abril, de nuestro semanario ya anunciábamos la continuación del interesante escrito dirigido por don Federico Maciñeira a don Pedro Manuel Trobo, el año 1892. Hoy nos limitamos a la descripción de los lugares que el Sor recorre en su curso.

«Infinidad de recuerdos históricos, que en mucho se relacionan con los hermosos pueblos de Vivero y Ortigueira, conservan las poéticas márgenes del majestuoso Sor, que sirve de límite a las provincias gallegas de Lugo y La Coruña y es la valla que se interpone entre las dos villas hermanas, que desde la más remota antigüedad histórica y aun podemos decir proto-histórica conservaron los mismos vínculos de amistad que las une en estrechos lazos.

Nace el caudaloso Sor muy cerca del curso del precioso Eume, y como este ha pertenecido parte de él a la jurisdicción de la poderosa casa de Andrade, gracias al provechoso y notable privilegio del rey de las mercedes, que puso en posesión de la noble familia gallega toda la extensión de terreno que descubriese de su alta y almenada torre de homenaxe; pagando de esta manera valiosos servicios hechos al homicida y vencedor de Montiel, en compañía del cual se encontraba el entonces Conde de Andrade.

Después de cruzar por bellos valles y angostas encañadas, viene a lamer las estribaciones de la Faladora, produciendo incesante y monótono ruido con el cual se confundirían los angustiosos gritos lanzados por la reina nueva que la barbarie de sus súbditos condenó a ser enterrada en vida en la parte superior de la sierra a la que sus lamentos dieron nombre, muy cerca de la gran necrópolis céltica que cerca de aquel paraje se ve. Las mortíferas flechas lanzadas por los fuertes balletteros desde la inexpugnable torre del más alto de los picos, el del Cachado, que sobre el nivel del mar se eleva ochocientos metros, llegarían más de una vez a hendir con su aguzada punta las azules y revoltosas aguas del río tan conocido de celtas y fenicios que han sido los que le dieron el nombre que intacto conserva.

Sigue por su margen izquierda tocando en las ramificaciones de la Faladora hasta penetrar de lleno en la parroquia de Grañas —antiguamente coto de su nombre perteneciente a la jurisdicción de Vivero— donde pasa por los espaciosos ojos del puente Segade, en el que se vieron acorralados los franceses que el 17 de febrero de 1809 al mando de Treni se dirigían al pueblo vivariense con objeto de castigar a los naturales por la muerte dada a los 74 dragones que constituían su guarnición; saliendo de aquel lugar gracias al abandono en que se dejó paso tan importante; no sin que por eso les costase veinte soldados que mató la paisanaje de Ortigueira mandada por Piñeiro, Vázquez y Peña.

N. R.

Esta alusión a la derrota sufrida por los franceses nos ofrece ocasión de trasladar aquí lo que el historiador Vicetto nos dice acerca de este episodio.

(Pasa a la pág. 3)

De última hora

Dadas las gestiones llevadas a cabo en Madrid por el Alcalde, D. Eduardo Lamela Fernández, la ciudad de Vivero y su Comarca contará en breve con un Centro oficial de Enseñanza Media.

SECCION POETICA

LEMBRANZAS

NICANOR, CAMPEON DEL MUNDO

PRIETO ROUCO

GOLONDRINA LOCA!...»

Golondrina
cantarina
la de arpegios de cristal,
precursora
de la aurora
con tu canto matinal;
lira arpada
que, encantada
con gracioso ir y volver
siempre inquieta
cual veleta,
eres luz de amanecer.

¿Por qué, esquiva,
fugitiva
a otras tierras, dí, te vas?

La templanza,
la bonanza
que hay aquí, no encontrarás.
Sofocantes
y asfixiantes
otros soles suelen ser,
y del frío
cruel e impío
su rigor vas padecer.

De Galicia
la delicia
con dolor vas a añorar,
que dulzura
ni ternura
de este clima no has de hallar...

¡Golondrina
saltarina
la de arpegios de cristal,
haz un cielo
de este suelo
con tu lengua musical!

Y a la aurora
seductora
llamarás a mi balcón
con tus trinos
matutinos
sembrando amor e ilusión.

No suspires
y no mires
a horizontes del allá...

¿Quién te jura
y asegura
tu regreso para acá?...

Otras fueron
y volvieron,
pero alguna se quedó...

¿Suerte poca?
¡No seas loca!
¿Quién la tuya aseguró?...

Villalba (Galicia) 1.963

CARTELETA
CINE BASANTA-Cillero

DOMINGO, día 19, a las 5 y 8 - LUNES, día 20, a las 8
La primer película sobre la guerra
de Argelia. Humana y vibrante

Marcha a Muere

STEWART GRANGER Y DORIAN GRAY (A. MAYORES)

JUEVES, 23 (Ascensión), a las 5 y 8
Brigitte Bardot y Louis Jourdanen **La pequeña B.B.**
B. B. más
encantadora que nunca en un desfile de modelos.

En la época en que se iniciaron mis contactos con el «enemigo», cuando yo andaba por los 7 u 8 años, estaba Vivero repartido en zonas para nuestros juegos infantiles, a las cuales concurríamos los que vivíamos más próximos al lugar en que nos concentrábamos. Eran éstas el Cantón, la Pescadería, Santa María y la Feria o Carretera d'os Coches, además de la calle de la Zapatería con su mijilla de plaza en la Porta d'a Vila. Rarísima vez los niños de una iban a mezclarse a los de otra. No se les admitía así como así; habían de pasar previamente por el aro de una aceptación casi unánime. En raras ocasiones se echaba mano de procedimiento más expeditivo: el de la invasión por la fuerza, a la que inexorablemente seguía una fulminante y despiadada pedrea con escándalo de toda la vecindad e inminente peligro para los cristales de miradores y escaparates.

En todas las zonas se practicaban los mismos juegos, y es curioso recordar que algunos solo tenían lugar en determinada época del año sin que nunca se interfiriesen en la de otros. Como «la zaña del Cantón» — la nuestra: de Pego, de Chente Pla, de Evencio y Manolito Cordido, de Pepe y Juanito Paz, de Latorre, de Pichirre, de Alvarito... — era la mejor porque contábamos con el «Campiño d'as Zocas» para jugar a los «ches», a la «patefa» y al peón con sus «mollas» y sus «morrón de motas», y también con el Cantón propiamente dicho para practicar el «Caño», el «gol» (aun no le llamábamos fútbol), el «niño», la «pavana», el «ábreteportela», allí concurrían también muchas niñas con las que nos mezclábamos — o no jugaban ellas si no nos admitían — para saltar a la «cuerda», jugar al «volante», a la «margarita»... ¿Cuántos de aquéllos juegos infantiles subsisten en la actualidad? Seguramente ya no el del «niño», ni el «morrón» con sus «chinclós», ni el «caño» con sus «ibas», ni los «ches» con la satisfacción de enviarlo «a Roma», ni el volante con su trocito de troncho de parra y sus dos plumas de pechuga de perdiz que tan alegremente arrancábamos los que teníamos padres cazadores...

De esa época, pues, vienen mis recuerdos del «enemigo», personalizado en Nicanor, el municipal al que llamábamos con un remoquete recogido de nuestros antecesores y legado a los que nos sucedieron en las travesuras, por demás insultante, agresivo y feo: «Séte Cagallas».

Este Nicanor, más bien de talla pequeñacha y regordete, de cara ancha y redonda, tenía un mostacho de pelos largos y duros, como puas, que le ocupaba todo el labio superior, rebasándolo e introduciéndose los pelos por las ventanillas de la nariz, con tres tonos de color que iban desde el negro al gris pasando por el

amarillo como consecuencia del humo del tabaco. Cuando su «partido» no estaba en el Poder (no había en Vivero más que liberales y conservadores y cada bando tenía un grupo de guardias municipales fijos que tomaban posesión del uniforme, sable y vara al propio tiempo que los iban entregando los del grupo que perdía el Poder), volvía a su oficio de zapatero remendón, y a él le enviaban en invierno mis zuecos de piel de becerro y piso de madera, para que me los «solase» y les pusiera una puntera de hoja de lata. Era bonachón en el fondo; un cacho de pan bendito; pero nosotros le descomponíamos cuando le desobedecíamos, que ocurría frecuentemente, por ser al que más nos gustaba hacer rabiar, más que al «Cardoxo» y que a «Poca Ropa» y que al «Cubanito»; mucho más, pues discutía a distancia con nosotros, que tal deseábamos para hacerle hablar porque no se le entendía nada de nada ya que se expresaba a borbotones; y, como «inri», después de parlamentar y amenazarnos largo rato con la vara y con las palabras que no le comprendíamos nunca, todo a una prudente distancia que procurábamos que no se acortase, cuando nos volvía la espalda persuadido de que acatábamos sus órdenes, le lanzábamos un sonoro «Seté Cagallas» que le ponía frenético. Como digo, sucedía esto con frecuencia porque como el Ayuntamiento está a diez metros del Cantón donde jugábamos, se conoce que con nuestros gritos le turbábamos la plácida sies-tecilla que intentaba echar sobre el banco del portal del Consistorio y salía a expulsarnos del Cantón. Un día me tiró la vara en intención de que se me enredase en las piernas y hacerme caer para atraparme; sorteé la vara, la cogí, escapé y no se la devolví. El se fue a mi casa a quejarse, pero debió emplear frases demasiado vivas o amenazas excesivas, porque mi padre — cuyo genio no le permitía muchas contemplaciones — le dijo que como a su chico le ocurriese algo malo, tiraría a Nicanor al mar... ¡Así estaba la autoridad municipal! La autoridad paterna era distinta, y por eso la acogida que el autor de mis días me dispensó cuando llegué a casa, fue sensacional...

En los últimos años de su vida, Nicanor fue un buen amigo mío, y hemos conversado muchas veces. En más de una ocasión me repitió: «Eras como a piel d'o demo». Quizá no me equivoco si digo que una de sus mayores alegrías fue cuando a propuesta del Alcalde de Vivero, D. José Santiago Seijo, que fue jefe mío durante muchos años y lo era a la sazón, la Corporación municipal le concedió la jubilación asignándole una pensioncita a finales de 1.930 o principios de 1.931. Recuerdo perfectamente que cuando se tomó ese acuerdo, bajé al portal a decirselo y (Pasa a la pág. 3)

Conferencia de Dionisio Gamallo Fierros en el Ateneo de Madrid

Pastor Díaz intuyó el riesgo que representa el comunismo eslavo Una de sus inquietudes fue la idea de lo social, que aplicó incluso en su poesía

Ayer, en el aula de Literatura del Ateneo de Madrid, don Dionisio Gamallo Fierros pronunció su anunciada conferencia sobre «Revisión de Pastor Díaz a los cien años de su muerte».

Puso de manifiesto el conferenciante que Nicomedes Pastor Díaz parece que transmite al campo de lo político el don de adivinación propio de los poetas, de esta forma, en las célebres conferencias pronunciadas a partir de noviembre de 1848 en el Ateneo, inaugurando con ellas el edificio de la calle de la Montera, intuyó que en el futuro representará un riesgo para la unidad europea el comunismo eslavo. Una de sus inquietudes es la idea de lo social, y la llega a aplicar incluso en la poesía y cuando prolonga a Zorrilla o se prolonga a sí mismo. Dice que el poeta debe reflejar solamente sentimiento, que debe estar sintonizado con la Humanidad que le rodea. Desde este punto llega a emplear esta forma varias veces como poesía social, y aunque exactamente no responde al concepto que hoy se tiene de esta poesía, es interesante como presentimiento. Se configura de una manera clara como un social cristiano, preocupado porque lleguen a armonizarse dos conceptos que considera esenciales para la felicidad individual y colectiva, que son libertad y religión. Su poesía va disparada generalmente contra el sistema nervioso de los lectores, y nadie ha tenido la capacidad que ha tenido él para evocar fantasmas y preparar el ámbito para que se escuchen voces. Gran dominador del adjetivo y con versos sorprendentes, como, por ejemplo, «Las huellas de esos ojos en el viento».

Selecciona este verso, así como «Fragmentos de mi inspiración», «Fragmentos de la mano fría» y las estrofas finales del «Poema al Eresma, no de Ségovia», en el que hay una lágrima que le vierte al Duero para que el Duero la lleve al mar.

(Del periódico Arriba)

Los caminos del Sor y Maciñeira

Viene de la pág. 1)

El mismo día 7 de febrero de 1809, los vivarienses o antiguos cinnianos, atacaron a los 74 dragones franceses que habían entrado en la villa que baña sus pies en las rosadas aguas del Landrove y el océano, el 28 de enero anterior, de los cuales sólo pudieron salvarse por la fuga en las primeras acciones unos 22, quedando aun después muchos de estos tendidos por el camino en la persecución que sufrieron por el paisanaje.

Al saber este descalabro los generales Mauricio Mathieu, y Barcet, reúnen una fuerza de 1.500 hombres de las tropas que tenían en Mondoñedo con un batallón que salió de Ferrol, y atacaron el día 18 por diferentes puntos a la vez a Vivero y aldeas circunvecinas, ejerciendo toda clase de horrores. La entrada de la villa de Vivero fue matando a cuantos encontraban en las calles, sin perdonar después en el saqueo —que duró tres días— a los ancianos achacosos y enfermos que hallaron dentro de las casas, llegando a tal extremo la ferocidad de las tropas invasoras, que a un respetable sacerdote de aquellas cercanías lo ataron con su criado y su criada, y todos juntos fueron arrojados al Landrove.

Logrado el empeño de esta expedición, se retiraron los franceses a Mondoñedo, aunque con unos 200 hombres de menos que perecieron a manos de los antiguos briones armados, quedando en Vivero un cuerpo de tropas oprimiendo al pueblo».

RAMON CÁNSA.

Nicanor, campeón del mundo

(Viene de la pág. 2)

le dí un abrazo; él se emocionó y poniendo una mano sobre mi hombro me dijo con voz velada: —«¡Ainda teño bós amigos, eh!».

Pero Nicanor fue un campeón original aunque ignorado, y conviene y debe sacarse a la luz para orgullo de nuestro pueblo. Fue y es, pues parece indudable que nadie podrá arrebatarle el título obtenido por el mayor número de faltas de ortografía en una palabra de cuatro letras, ya que en un parte a la Alcaldía la palabra «once» la escribió así: Homze.

José M. NISTAL

MUEBLES CATA

Satélite Deportiva

POR NAIN

Si bien no todas, muchas de las esperanzas que teníamos depositadas en el C. Ferrol y C. D. Lugo, para, a costa de ellos continuar nuestro Vivero en Tercera División, se han disipado con el irrisorio resultado de los departamentales en el «Manolo Rivera» frente a su oponente murciano el Abarán y la abultada serie de goles encajados por los lucenses en Algeciras. Los más optimistas cuentan con la eliminación de los dos cuadros gallegos que participan en la liguilla de ascenso a 2.ª división.

Relevantes críticas deportivas, cronistas de distintos diarios de la región y aun de fuera de ella, escriben que los ferrolanos pueden salvar el partido o forzar un tercero de desempate, sólo con que las cosas le salgan medio bien. Sin embargo no se las prometen tan felices a los lugneses.

Nosotros —con permiso de los dos simpáticos clubs— no lo creemos, y de verdad que por ellos y por nosotros lo lamentamos muy de veras.

Considerándonos pues, en 1.ª Categoría Regional, es motivo más que suficiente para que los directivos locales; no se desesperen tan abrumadoramente y traten de perfilar el equipo. Traten de no separar club y afición. Traten de poner al cobro los recibos de socios. Traten de montar algún partido amistoso. Traten de que no sea demasiado tarde para todo esto.

Repetimos hoy, lo que ya hemos dicho otras veces, ahora más que nunca es necesario el apoyo general de esta sufrida y desinteresada afición que demostró el cariño que siente por su equipo, y así pensar que otros de igual o superior pueblo o ciudad han pasado por el trance que hoy emberga al Vivero, y a fuerza de constancia, trabajo y sacrificio de un grupo de valientes ha resurgido y vuelto a ocupar el puesto perdido.

¿Porqué nuestro «Viveirño» no puede hacer lo mismo?.

¡AUPA VIVERO!

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS

En Vivero, Abelardo Cao y Fernández y María del Carmen Vale y Giz.

En Cillero, María Elena Ben y Santos.

En Magazos: Antonio José Pérez y García.

MATRIMONIOS

En Vivero: Alvaro López Arias con María Bellas Casal.

DEFUNCIONES

En Vivero, María del Carmen Bellas Núñez, 50 años.

Sastrería Hermida

Géneros de alta calidad y fantasía para caballero

PASTOR DIAZ, 46 TELEFONO, 319 VIVERO

MUEBLES CATA

Instalaciones Frigoríficas

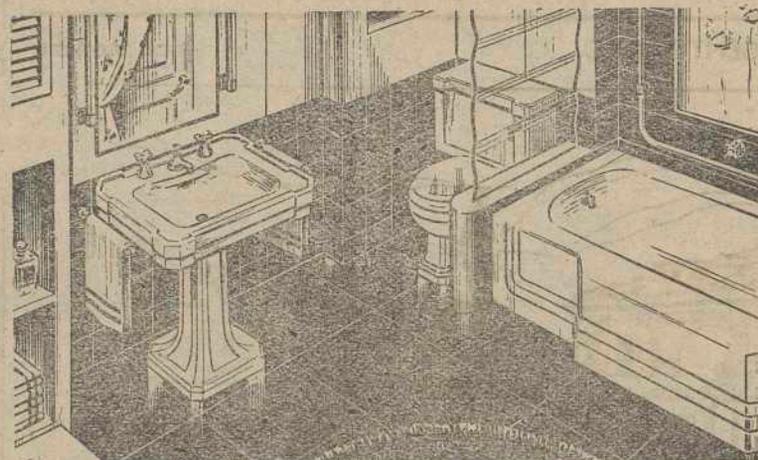
ANGLO

para Carnecerías, Restaurantes, Cafeterías, Conservadoras de Helados

FRIGORIFICOS DIZ

Representante, ANTONIO LORENZO

Tifnos. 121-393-335



Belleza y Servicio ...

SANEAMIENTO

Roca

EUGENIO DEL VALLE FERNANDEZ VIVERO

NOTAS LOCALES

CULTOS

Parroquia de Santa María

Lunes, comienza el tríduo de rogativas, con procesión a las 8'15 y misa. Comienzan las misas del Carmen por D. José Pedreira Guerreiro.

Miércoles, a las 10, misa solemne en honor a Santa Rita.

Jueves, Fiesta de la Ascensión del Señor, con misa a las 8'30 para la primera comunión de los niños.

Viernes, a las 10, función mensual de ánimas.

Parroquia de Santiago

Mañana continúa la novena de Santa Rita y procesión del Carmen.

Lunes, comienza el tríduo de rogaciones y misas por la joven Josefa Méndez del Riveirano.

Miércoles, fiesta de Santa Rita con Misa Cantada, predicación y bendición de las Rosas de la Sta. a las 11.

Jueves, fiesta de las primeras comuniones.

Viernes y Sábado, misas por doña Manuela Alvarez Rosón de Reinerio. Comienza el novenario del Espíritu Santo.

PLACA DE PLATA

Hemos visto la hermosa placa grabada en plata, que el Excelentísimo Ayuntamiento de Vivero ofrenda a la Real Academia Gallega, en agradecimiento a la colaboración prestada por dicha entidad con motivo de la conmemoración del primer centenario de la muerte de su ilustre hijo, D. Nicomedes Pastor Díaz Corbelle.

O. J. E.

Rogamos por última vez a los componentes de la Rondalla que reiteradamente vienen faltando a los ensayos, acudan sin falta a éstos, pues en otro caso les serán retirados los instrumentos.

Damos las más expresivas gracias a don Juan Gómez Eiroá que gentilmente se prestó a la proyección de varios documentales cinematográficos en los salones del Hogar.

Han finalizado los campeonatos locales de Ajedrez, Damas y Ping-Pong, con los siguientes resultados: Ajedrez: 1.º Francisco Parapar In-sua y 2.º Andrés Fernández.

Damas: 1.º José Ricardo Díaz García y 2.º José Soto Peña. Ping-Pong: 1.º José Ricardo Díaz García y 2.º Jesús Castro.

EMBELLECIMIENTO

Proximamente la Jefatura Provincial del Movimiento va a convocar el anual Concurso de embellecimiento de pueblos y ciudades de la provincia, que, al igual que en años anteriores, acicatará el ornato y limpieza de aquellas. Nuestra ciudad debe irse preparando al objeto de optar con su celo a este concurso que tanto beneficia y dice en pro del turismo.

CHAVIN

El próximo Jueves (Día de la Ascensión de Nuestra Señora) celebra este núcleo industrial de Chavín sus Fiestas Patronales que prometen estar concurridísimas dado la labor que la joven y activa Comisión viene desarrollando durante estos últimos meses.

Para amenizar estas Fiestas fue contratada la internacional orquesta ferrolana Leira Beceiro con sus dos magníficos vocalistas, habiendo espectáculo por la escucha de este conjunto músico-vocal.

El incomparable paraje del valle de Chavín se verá rebosante de público en estos cada día más populares festejos.

Mañana Domingo, día 19, en el incomparable Campo de Naseiro, se celebrará un partido de fútbol entre casados y solteros de la Fábrica de Barro-Chavín S. A., a las cuatro y media de la tarde.

Cabé decir que el interés que despertó este encuentro entre todos los componentes de este Grupo Industrial, que, ambos equipos vienen entrenándose en el citado campo desde hace varias semanas al objeto de dejar quedar bien con las numerosas «peñas» de casados y solteros que vienen haciendo ambiente en los distintos bares del valle del Landro.

Reina con ello un humor inusitado que derrocharán en el célebre Campo de Naseiro en magníficas meriendas organizadas para dar mejor ambiente a este «encuentro futbolístico».

FESTIVAL DE LA MODA

Organizado por Las Fidalgas y a beneficio de la Obra de Caridad «San Juan de Dios», se celebrará el próximo día 25, un desfile de modelos en los salones del Casino de Vivero, cedidos galantemente por la Directiva por ser con fines benéficos.

FARMACIA DE GUARDIA

D. Emilio Casariego Baltar

VIVARIENSE AHOGADO

En la playa de Recati (Valencia) murió ahogado el vecino de la parroquia de Vieiro José Antonio Fernández Expósito de cuarenta y nueve años, al intentar salvar a una empleada de dicho hotel cuando se bañaba y había perdido el equilibrio al no hacer pie. Al encontrarse cerca del lugar José Antonio se lanzó al agua, pero al no saber nadar pereció ahogado a los pocos minutos.

La empleada logró salvarse, teniendo que ser asistida por un médico.

FUENTE DEL CADAFALSO

Los vecinos próximos a esta antigua fuente se regocijan en estos días al volver el agua en abundancia a los caños y salvar la distancia que tenían que recorrer para llevar a sus casas este don de Dios.

Esta fuente estuvo en completo abandono desde la perforación del túnel del ferrocarril, cuyo manantial fue cortado cogiendo otros cauces desaprovechables.

Nos congratulamos de ello.

VACUNACION ANTIPOLIO

El miércoles 22, se establece como único día de vacunación de poliomielitis gratuita en los lugares y horas que se citan:

Vivero y Arrabales, en el Hospital Municipal de 11 a 2 de la tarde.

En las Escuelas de Cillero, Antonio Pedrosa», de 4 a 4'30; en la de Faro, de 4'30 a 5; en la de Covas, de 5'30 a 6.

En las Escuelas, de Magazos, de 4 a 4'30; en la de Landrove, de 4'30 a 5; en la de Galdo «Santa Rita» de 5 a 5'30; en la de Vieiro, de 5'45 a 6'15.

En las Escuelas, de San Pedro, de 4 a 4'30; en la de Valcarria, de 4'30 a 5; en la de Chavín, de 5 a 5'30; en la de Boimente, de 5'30 a 6.

FERIA DAS MAULAS

El pasado domingo se celebró la tradicional «Feria das Maulas» en Galdo, que a diferencia de otros años se vio concurridísima estando casi interrumpido el tráfico rodado en el tramo próximo a la feria.

Hubo gran movimiento de transacciones y a la hora de «xantar» fueron numerosísimas las familias que se reunieron en la magnífica campaña que rodea la feria.

Hubo la consabida carrera de caballos y como nota curiosa no hubo que lamentar ningún percance.

Si las persianas venecianas se han impuesto por su belleza de línea y utilidad indiscutibles, LEVOLOR lo ha conseguido por...

- Su impecable acabado y presentación
- Su accionamiento suave y seguro
- Su duración ilimitada
- SU EXTRAORDINARIA CALIDAD!

Levolor

...es suPER...SIANA



Concesionario:

Establecimientos LAS MARIAS VIVERO

El mayor acontecimiento de la historia del Cinel *

Los Diez Mandamientos

Camisería Fina a Medida

Carballe

Gran surtido en artículos para caballero

VIVERO

O CENTENARIO

por Moncho



¿Ti, que quixeras ser millor: Pastor Díaz, ou Di Stéfano?...

Luciano López Parapar

PINTOR Y DECORADOR

Pintado FLOK de terciopelo

Imitaciones: Papel, Maderas
Mármol y Piedras

Temples y Fosorit

Teléfono, 241

VIVERO

CINE BASANTA. - CILLERO PROXIMAMENTE

Los Diez Mandamientos

Perfumería Montplet

«Santa Bárbara»

Generalísimo, 5

Apartado, 116

ARMERIA

Rifles y escopetas de caza - Carabinas de Salón
Pistolas-Revólveres - Cartuchos - Balines-Pólvoras

Extranjeros y españoles residentes en el extranjero pueden adquirir armas sin más documentación que el pasaporte.

MUEBLES CATA

DIVULGACIONES

LA FILATELIA

Por Modesto GRANDIO PARAPAR

La palabra filatelia está formada de dos voces griegas: *philos* (amante) y *telos* (distancia), significando por tanto «Amigo de la comunicación a distancia». En realidad tiene por verdadero objeto el estudio de los sellos de correo de todo el mundo, aunque en la acepción corriente y vulgar signifique arte de coleccionar sellos o más bien afición a reunir la más amplia cantidad de variedades de los mismos.

Hoy su campo es extensísimo y se va transformando de tal forma que no se puede predecir a donde llegará: las colecciones primitivas eran a base de sellos usados, matados o matasellados; en la actualidad, las consideradas como más valiosas y perfectas, se hacen a base de sellos nuevos.

Creados los sellos en Inglaterra en 1840, pronto empezaron a coleccionarse. En 1855 había ya numerosos coleccionistas. En 1861 apareció el primer catálogo y en los años siguientes asociaciones y revistas filatélicas. De 1890 a 1910 la filatelia obtiene ya considerable desarrollo y desde entonces sigue siempre una línea ascendente. Hoy el número de filatelistas es realmente asombroso. Sólo en los Estados Unidos y Alemania suman muchos millones las personas que se dedican a coleccionar sellos.

Puede decirse que en la actualidad no hay población de alguna importancia que no cuente con una asociación filatélica por lo menos. Estas asociaciones celebran reuniones periódicas las que contribuyen de manera increíble al incremento de las colecciones de los asociados por los muchos cambios, ventas y compras que en ellas se realizan. En las ciudades importantes dichas reuniones se convierten en verdaderas ferias o mercados donde se verifican transacciones por valor de muchos miles de pesetas. También hay subastas donde se brindan a los coleccionistas ricos las piezas más raras y variadas que con frecuencia alcanzan elevadísimos precios.

No se crea, sin embargo, que se necesita mucho dinero para formar una colección, si no de mucho valor por lo menos vistosa y merecedora de admirarse. Para reunir bastantes miles de sellos que hermoseen un álbum sólo se necesita una cualidad que todos pudieran tener, pero de la que muchos carecen: una invencible

constancia y tenacidad. Por falta de esta condición, la mayor parte de los principiantes se malogran, fracasan al poco tiempo y abandonan un honesto entretenimiento que pudiera reportarles toda su vida numerosas horas de grato deleite y hasta acaso llegar a ser una fuente de honrado ahorro.

Lo que tiene que hacer todo amante de esta distracción es ir cambiando con la mayor actividad todos los sellos repetidos que tenga por otros de los que carezca procurando que no pase una sola semana sin que su colección aumente algo, aunque sea poco. Igualmente no debe dejar de dedicar a sus sellos algún tiempo todos los días, cuanto más mejor; una hora diaria resultaría muy recomendable.

Todos deben procurar que sus sellos sean lo más perfectos posible. Tratándose de sellos usados conviene que no estén demasiado matasellados como asimismo que no tengan manchas, les falten dientes o presenten descarnaduras o adelgazamientos. Todo sello defectuoso carece de valor o lo tiene muy reducido.

Y ahora vamos a dedicar unos párrafos a poner de relieve la importancia ahorrativa de la filatelia y las «chifladuras», como suelen llamarse, de los grandes coleccionistas.

Entre estos aparece uno de los primeros y más importantes el conde italiano Felipe von Ferrari, el cual, después de heredar veinte y cinco millones de dólares, dedicó toda su vida a los sellos. Andaba siempre en alpargatas, con unos pantalones sucios y rotos y una gorra vasca; y así recorrió el mundo entero varias veces. El tesorero de la casa que el conde poseía en París entregaba todos los lunes al guardián de la misma cincuenta mil francos (unos diez mil dólares) para la compra de sellos de la semana. Muerto repentinamente en Lausana en 1917, el gobierno francés se incautó de su colección y la vendió en París en pública subasta en 1923. Dicha venta produjo en 1632, 524 dólares. Hoy aquellos sellos valdrían cuatro o cinco veces más.

Otras ventas importantes y de la misma época fueron la de la colección Mirabaud, que produjo un millón de francos, y la de Castle por la que se pagaron veinte y siete mil quinientas libras esterlinas.

(CONTINUARA)

DE FUTBOL

UN ULTIMO ESFUERZO

Un entusiasta de los deportes, residente en Madrid, queriendo paliar las amarguras que está pasando nuestro fútbol, se dirigió a amigos suyos, altas jerarquías de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, exponiéndoles la precaria situación del Club Vivero, y rogándoles información y apoyo encauzados a suavizar su penuria que amenaza con desembocar en una lamentable liquidación. La petición se concretaba en una ayuda destinada a cubrir el campo, a fin de que en todo tiempo el público tenga resguardo.

He aquí algunos párrafos de la carta que D. Jaime de San Román, Secretario Nacional de la Delegación le dirige a la persona que de

modo espontáneo quiso ayudarnos:

«Me es grato señalarle que hace algunos meses se solicitó de las Juntas Provinciales de Educación Física y Deportes que agrupasen todas las peticiones de ayuda para instalaciones y formasen con ellas los Planes Provinciales. Recibidos éstos se está procediendo a su estudio para programar nuestras inversiones en los próximos años.

Por ello es conveniente que el Club de Vivero se dirija a la Junta Provincial, remitiéndole proyecto y presupuesto de la obra a realizar y solicitando se le incluya en el Plan Provincial».

Y nada más. ¡Ahora a obrar en vez de llorar!

Destilerías MONTPLET Perfumería MONTPLET

El tiempo pasa...

«De esta vez parece que va de veras. Trátase de construir una plaza de toros, de madera, con objeto de dar las primeras corridas en las próximas ferias.

Mañana, a las nueve de la noche, se celebrará en el Teatro una reunión general convocada por los iniciadores del pensamiento, con objeto de dar forma a éste y elegir la comisión o junta que haya de dirigir los trabajos.

Según tenemos entendido, la plaza se construirá en los terrenos baldíos de la Misericordia, con fondos reunidos por suscripción. Al efecto se emitirán acciones de 100 reales, pagaderas en tres o cuatro plazos.

Se han hecho ya algunas gestiones para obtener la concesión de una parte de dichos terrenos, que son de propiedad del Ayuntamiento, y se cree que por parte del Gobierno no habrá dificultades para otorgar el permiso de construir la plaza, toda vez que este municipio cumple religiosamente con el pago de las atenciones de primera enseñanza, requisito indispensable que es preciso justificar antes de obtener la autorización necesaria para dar corridas de toros.

Seguramente, de llevarse a cabo el proyecto, sería un aliado más para atraer aquí muchos forasteros en las próximas ferias.

Es de esperar por lo tanto, que en la reunión de mañana, no falten los que pueden dar calor a la idea, es decir, los que pueden ser accionistas».

(El Eco de Vivero, 5 de junio de 1892).

Este proyecto se convirtió en realidad y se celebraron corridas los días 13 y 15 de agosto de 1892. He aquí lo que extractamos de los carteles, divulgados por el cronista municipal, recientemente fallecido D. Juan Donapetry:

Los novillos toros pertenecían a la ganadería de Maquieira (de Landrove) en Colmenar Viejo. Presidente de la corrida el alcalde D. José Sánchez Marroquín. El novillero Toledano brindó su toro a D. Ramón Rebellón Zubiri, Diputado a Cortes.

Esta fiesta tuvo repetición al año siguiente los días 13 y 14 de agosto siendo el alcalde D. Amando Fanego. Actuaba como matador el Niño del Guarda. Los toros también eran de Colmenar Viejo y fueron brindados uno a D. Francisco Ramón López y otro a D.^a Concepción Basanta. Teorías, un varilarguero, dió el salto de la garrocha al novillo que estoqueó.

Como el transporte de los bichos era difícil y caro, en el mes de octubre se lidió un eral del país llamado Marelo por el color de su pelo.

N. R.

O noso toro Marelo cando ollou a tanta xente ¡que me leven ó Macelo, rumiaba entre dente e dentel!

Largou a destaxo couces e berraba o condanado: leu non nacín pra estas cousas; deixádeme tirar do arado!

ENTRE COL Y COL...

EL TUNEL DEL GUADARRAMA

Toda la prensa de Madrid informó a sus lectores jubilosamente de la apertura del túnel de Guadarrama, por el encuentro matemático de las bocas Norte y Sur del trazado, triunfo de la ingeniería y de sus hombres.

Este éxito nos mueve a expresarle nuestra enhorabuena al Ingeniero de Caminos, jefe de esta obra D. Vicente Pérez Iturriaga, persona muy conocida en Vivero, donde pasa largas temporadas con su familia polifca los Sres. de Canosa.

DIVAGACIONES DOCTRINA Y DIVAGACIONES

por J. ALBO

En la mayor parte de nuestras conversaciones, divagamos. Dos chicos pasean por la calle, y casi siempre su conversación, desde el sombrero de Purita hasta las botas de Di'stéfano, encuentra un sinnfin de motivos: los escaparates, el tiempo, el cine, también el amor, otra vez el tiempo, etc. etc. Nos gustaría, sin embargo, divagar hoy de otra forma —acaso cultamente— con la doctrina.

De docere a divagari hay una gran diferencia. Docere se traduce por enseñar, transmitir el saber a otros. Es un fin sublime y de derecho social: pero requiere un método ordenado y lógico para formar una cadena de ideas, racionales, experiencia y hechos eslabonados al amparo de la inteligencia. Esa cadena es la doctrina.

Divagari es errar, lo que se dice andar por las ramas. Es echar una moneda al aire y que la coja el más vivo. El que divaga hace nudos con la cadena de que hablamos antes, y luego procura deshacerlos, y les llama divagaciones.

Alegóricamente se representa la Doctrina —así, con mayúscula— como una matrona sentada en un trono resplandeciente, es poderosa; empuña un cetro rematado en sol porque es luminosa; viste una túnica violada, porque es seria y grave; es hija de Dios y madre del «culto homo sapiens». Las divagaciones son hijas del «culto homo sapiens». No conocemos su alegoría.

Parece ridícula, quizá absurda; pero me gusta la comparación: las divagaciones son como los tentáculos de un pulpo en el mar de la cultura. Lo que tocan esos tentáculos no es doctrina; pero puede sugerir ideas, acaso enseñar. Apelamos a la tan conocida frase de las Sagradas Escrituras: «el que tenga oídos para oír...»

Y puede que algien piense que hablo en defensa de esta sección.

NOTAS PAIDOLÓGICAS

4

Reconocimiento y comprensión de objetos.—Son los sentidos el medio por el cual se pone en comunicación el mundo exterior con el interior. El reconocimiento y comprensión de objetos se une en el niño a la expresión por medio del lenguaje hablado. Antes de hablar el niño ya reconoce y comprende los objetos; pero, desde el momento en que habla ya no cabe lugar a duda.

A las pocas semanas de nacer el niño sonríe ya a su madre y muestra alegría ante el pecho de la misma. Entre los 5 y 10 meses dirige la mirada a las cosas y personas que se le nombran. Señales todas de que reconoce y comprende, lo que aumenta al hablar, siguiendo las fases siguientes:

Fase 1.^a, comprende el espacio de tiempo comprendido entre el despertar de la conciencia, hasta los cinco años. En ella el niño percibe sólo peculiaridades, no reúne conjuntos.

Fase 2.^a, abarca desde los 5, a los 7 años. Ve ya el conjunto y nace la idea.

Fase 3.^a, se entra en ella a partir de los 7 años. Es la época de las preguntas. Conviene advertir que las preguntas en el niño empiezan ya mucho antes, pero sin conexión.

La primera etapa se llama la de *la substancia*; la segunda, *la de la acción* y la tercera, *la de relación*.

Ejemplo: si ante un niño ponemos una lámina que representa un cazador, en la primera fase sólo ve y nombra aisladamente; *un hombre, un perro*. En la segunda ya se da cuenta de *que van de caza* y en la tercera pregunta: *por donde van, que cazan, por qué cazan, etc.*

Desarrollo del sistema nervioso central.—Sólo la médula en el momento de nacer está en posesión de su capacidad funcional. El cerebro en cambio aunque bastante desarrollado no se halla apto a no ser para lo que se relaciona con la médula en cuanto a respiración y circulación. La corteza cerebral carece de prolongaciones nerviosas y de células transmisio-

ras. Su madurez se refleja en el aumento de peso cerebral. El peso inicial es de 360 gr., llegando a 1400 gr., a los 20 años. En el primer año llega a 800 gr.; en el segundo, a 950 gr.; en el tercero, a 1050 gr.; en el cuarto, a 1100 gr. y luego se va haciendo menos notable, hasta alcanzar la plenitud.

Crecimiento estatural.—El cuerpo del niño no es una reproducción en escala reducida del hombre. Tiene sus proporciones propias y su anatomía artística especial. Desde Stratz, en su obra: «El cuerpo del niño», sabemos que durante la época de crecimiento, la cabeza del niño, desde el nacimiento hasta el completo desarrollo, crece el doble de su primitiva longitud; el tronco, el triple; el brazo, el cuádruplo y la pierna, el quintuplo.

Proporciones corporales.—Como la cabeza se considera como unidad de medida, resulta que hay diferentes proporciones.

PROPORCIONES EN EL NIÑO

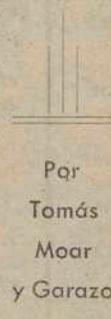
Recién nacido.—Altura de la cabeza, una cuarta parte de la total del cuerpo. La mitad del tronco está en el ombligo.

A los dos años.—Su altura es la de 5 veces la de la cabeza. La mitad del tronco pasa por debajo del ombligo. El tronco se acorta y las extremidades se alargan.

A los seis años.—Su altura es la de 6 veces la de la cabeza. La mitad del tronco marca el diámetro de la pelvis. El tronco, se acorta y las extremidades se alargan.

A los doce años.—Su altura es 7 veces la de la cabeza. La mitad del tronco baja hasta el pubis. Se esbeltecen las extremidades.

A los veinticinco años.—La proporcionalidad es definitiva. Su altura es 8 veces la de la cabeza. La mitad del tronco coincide con la sínfisis.



Las Hermanitas de los Pobres celebran este año el Centenario de su llegada a España. Esta Congregación que en 15 de Octubre de mil ochocientos treinta y nueve fundara Juana Jugan cuando en la pobreza de su casa recogió a una anciana abandonada, llegó con lo que alguien calificó de «invasión de caridad en España» a Barcelona, en Marzo de 1.883.

Son muchas las Casas-Asilo en toda España. La de Vivero se estableció en mil novecientos uno y puede decirse que multiplicó sus beneficios y creció «como la gracia de Dios».

La Casa fundacional se amplió con Capilla, galerías, pavimentaciones de pasillos, modificación de tabique etc., una modificación casi completa.

Las Hermanitas de los Pobres no tienen capital, ni reservas económicas; no pueden tenerlas, en las reglas de esta Comunidad, las Hermanitas han de pedir para sus pobres y hacerlo con humildad. Sabido es aquel caso de una Hermanita que al pedir a un señor, recibió un escupitajo «esto para mí, dijo, ahora deme Vd. una limosna para los ancianos.»

Estas obras en la Casa principal fueron sufragadas por las donaciones de aquellos bienhechores que

El Asilo de Ancianos en Vivero

—Por J. R.—

también sentían lo «que hicieres con alguno de mis pequeños, conmigo lo hiciste». A parte de los fundadores, D. Melitón Cortiñas, Ilustre en Vivero por sus obras benéficas, don Eustaquio Rodríguez, sobrante de O. P., D. Manuel Seara, Presbítero de Chavin, D. Jesús González Vidal, Fabricante de Chocolates, don Rogelio Insua, Maestro sastre, doña Rita Robles, D.^a Rosario García Menéndez de Ventosa, de todos los que se guarda buen recuerdo en el Asilo.

Y no digamos que aquí ahora no tenga benefactores el Asilo, si que los tiene y bien amantes de los Ancianos y bien generosos y estos siguen la máxima evangélica en aquello que se refiere a las limosnas y habla de la mano derecha y de la izquierda, por tanto silencio.

El pabellón unido fue construido en mil novecientos veinte, como ampliación de la casa-matriz y para dormitorio de los ancianos varones, sufragó todos los gastos de la construcción D. Melitón, de tan buen recuerdo en el Asilo. Los materiales empleados fueron los corrientes entonces, vigas de madera, pavimento de tabla. Recientemente rindieron las vigas, el piso se apolilló dando

motivo a exceso de trabajo en la limpieza tan rigurosa en un dormitorio de dieciseis ancianos; hubo necesidad de ponerlos a dormir por los pasillos y más necesidad de poner en condiciones el dormitorio, lo que se efectuó en forma que no puede hacerse mejor, pavimento de mosaico, mucha ventilación, sala de estar, servicios sanitarios y una amplia terraza con vistas al mar, que para si quisieran los Albergues de Turismo que presumen de vistas panorámicas. No es ponderación con verlo basta, vayan personalmente, no ordenen que lo vea un subalterno en nombre del señor. Las puertas del Asilo están siempre abiertas para el visitante y estos días con motivo de la fiesta de la Patrona, Nuestra Señora de los Desamparados, se franquean para quien quiera ver aquel milagro de organización, limpieza, atención y cariño para los Ancianos.

Estas obras hoy cuestan mucho, no hay dinero, pero la Madre dice ¿y la Divina Providencia?

Con motivo de celebrarse el Centenario de su establecimiento en España y para ayuda de las obras ¿le enviaremos algo?

El director de El Herald, defensor de los intereses materiales y morales del pueblo, podía iniciar algo que signifique resultado positivo. El Frente de Juventudes con su tan simpática estudiantina, el equipo de fútbol, los jóvenes estudiantes en el teatro.

En el Asilo de Lugo, están con obras importantes son muchas las personas que contribuyen a ellas y con cantidades respetables. En Foz se constituyó una comisión de vecinos para recaudar numerario y establecer calefacción para que el invierno próximo no sientan frío los ancianos del Asilo. La calefacción sentaría muy bien en nuestro Asilo donde con los temporales del Norte el frío es intenso, también estaría bien un aparato de televisión en la sala de estar de los ancianos.

Por amor a Dios y a sus pobres debemos mirar sin alardes nuestros cálculos, nuestras posibilidades de limosnas, para nosotros los cristianos, los ancianos pobres tienen derecho: a la existencia, a la integridad física, a un nivel de vida digno, a la alimentación, al vestido, al descanso, a las atenciones médicas y todo esto lo tienen en los Asilos con las Hermanitas de los Desamparados.

PAQUETERIA Y MERCERIA **LOPEZ VAZQUEZ**

Visítenos y se convencerá Extenso surtido a precios sin competencia
Torrijos, 22 - VIVERO

INDUSTRIA DEL MARMOL

CALVO SOTELO, 3 - TELEFONO, 85
VIVERO

Angel y Carneiro

Obras y Cementos y todo lo concerniente al ramo